**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Малоархангельского района**

**«Архаровская основная общеобразовательная школа».**

**Принято Утверждаю**

заседанием Директор МБОУ

педагогического «Архаровская оош»

совета Приказ №

Протокол № 1 от сентября 2020 г.

31 августа 2020 г / Талызина Т.С./

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по внеурочной деятельности « Мир деятельности»

Срок реализации программы 2020 г. – 2021г.

Программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
2. Программы надпредметного курса «Мир деятельности по формированию УУД у учащихся начальной школы» Л.Г. Петерсон М. Национальное образование. 2014 г.

3. Согласно учебному плану образовательного учреждения на реализацию этой программы в1-3 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Рабочую программу составила учитель начальных классов 1 категории: Азарова Л.Н.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа реализуется через УМК «Школа России».

Согласно учебному плану образовательного учреждения на реализацию этой программы в1-3 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**Актуальность выбора определена следующими факторами:**

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Мир деятельности» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

**Цель программы** - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

**Задачи:**

-научить детей основным техникам изготовления поделок;

-развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

-воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;

-привить интерес к народному искусству;

-обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;

-организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

**ПЛАНИРУЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ**

После освоения данной программы учащиеся:

* научатся работать с литературой, схемами, алгоритмами, при помощи которых можно изготовить изделие;
* приобретут навыки коллективного труда и общения в коллективе, взаимовыручке;
* разовьют творческие способности;
* познакомятся с различными видами народного творчества.

**Личностные УУД:**

* *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
* *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
* самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал нацеленный на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Умелые ручки» является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД*:

* *определять* цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
* учиться совместно с учителем выявлять и *формулироватьучебнуюпроблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
* учиться *планировать* практическую деятельность на занятии;
* с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий
* работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

* *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

*Познавательные УУД*:

* ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
* добывать новые знания: *находить* необходимую информацию так в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
* перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*:

* донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других;
* *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

* договариваться сообща;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

**Предметные УУД**

* Организовывать свою деятельность: своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
* Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.
* Исследовать особенности предлагаемых изделий.
* Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении всех видов работ и несложных проектов.
* Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.
* Моделировать и изготавливать несложные изделия по готовым схемам, эскизам.
* Решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, природных материалов;
* Выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани - с помощью выкройки;
* Конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
* Применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
* Конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
* Выполнять стежки швами «вперед иголку» и «за иголку»;
* Осуществлять самоконтроль и коррективу хода работы и конечного результата.
* Характеризовать основные требования к изделию.

**Формы и методы работы**:

выставка работ учащихся,

изготовление поделок - сувениров для ветеранов, гостей и т.д.

В процессе реализации программы предусматриваются следующие виды деятельности:

- игровая,

- познавательная,

- ценностно-ориентированная

**Содержание программы**

Рабочая программа по курсу «Мир деятельности» ориентирована на обучающихся 1-4 класса. Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часа в год. Рабочая программа рассчитана на 1 учебный год.

*Природный материал)*

Виды природных материалов. Подготовка природных матери­алов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материа­ла. Выполнение апплика­ции по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план вы­полнения ра­боты. Изделие: «Аппликация из листьев».

*Пластилин*

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, исполь­зуемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пласти­лином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование руб­рики «Вопросы юного технолога» для орга­низации своей дея­тельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

Изготовление изделия из природного материала с использова­нием техники соединения пластилином. Составление темати­ческой композиции. Понятие: композиция. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков ис­пользования инструментов.

*Бумага и картон*

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и спосо­бы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножница­ми. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фи­гур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономно­го её расходования.Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное ори­гами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

*Ткань, Нитки*

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на про­изводстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

*Учимся шить*

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с переви­вом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьѐ. Работа с ткаными материалами. Вышивание.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основное содержание по темам** | **Кол-во часов** |
| Раздел 1. | **Природные материалы** | 7 |
| Раздел 2. | **Бумага и картон** | 7 |
| Раздел 3. | **Работа с пластилином** | 8 |
| Раздел 4. | **Работа с нитками и тканью** | 6 |
| Раздел 5. | **Работа с разными материалами** | 6 |
| **Итого** |  | **34 ч.** |